

#1

# MAVIS

JURNAL DESAIN KOMUNIKASI VISUAL



PRODI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL STIKI

MAVIS

Volume 6

Nomor 2

September

ISSN  
2656-9159

E-ISSN  
2656-9221



STIKI



**JURNAL DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**Volume 06 Nomor 02, September 2024**

**Jejak Perubahan dan Dinamika Kota Malang : Studi  
Literatur dalam Fotografi**

Andhika Putra Herwanto

**Analisis Desain Citra pada Produk Kemasan Indomie  
dengan Metode Semiotika**

Ahmad Riyadi Swandhani, Adek Cerah Kurnia Azis, Chris Chalik

**Strategi Visual Kosmetik Jacquelle Dalam Membangun  
Brand Awareness Bagi Para Cosplayer Indonesia**

Edy Chandra, Vira Wilona

**Analisis Identitas Visual Kembara Angkasa Sebagai Livery  
Spesial Ulang Tahun ke 74 Maskapai Garuda Indonesia**

Putu Raka Setya Putra, Chris Chalik

**Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Bahaya Merokok  
bagi Anak Usia 10-14 Tahun di Indonesia**

Saifuddin Dayana, Daniar Wikan Setyanto

**Ideologi Maskulinitas Dalam Film "Ngeri-Ngeri Sedap"  
Tahun 2022**

Ghifran Muhammad Baghiz, Pujiyanto Pujiyanto

**Representasi Toxic Relationship Tokoh Aurora Pada Film  
Jalan Yang Jauh Jangan Lupa Pulang**

Ega Arfiansyah, Arif Ardy Wibowo

**Perancangan Poster Ergonomis untuk Anak Usia Dini di  
POS PAUD Melati Putih, Kota Bandung**

Ica Ramawisari, Nurul Fitriana Bahri, Teuku Zulkarnain Muttaqien

**Perancangan Board Game Knowledge Dash Sebagai  
Media Pendukung Program Literasi dan Numerasi  
Sekolah Dasar**

Chris Chalik, Isna Cahyani

## **PENGANTAR REDAKSI**

MAVIS (MATA VISUAL) merupakan jurnal yang diterbitkan oleh Lembaga Penelitian & Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM), Sekolah Tinggi Informatika & Komputer Indonesia (STIKI) Malang.

Pada edisi ini, Jurnal MAVIS menyajikan naskah-naskah penelitian maupun rancangan dalam bidang seni dan desain. Redaksi mengucapkan terima kasih dan selamat kepada Pemakalah yang diterima dan diterbitkan dalam edisi ini, karena telah memberikan kontribusi penting pada pengembangan ilmu dan teknologi. Pada kesempatan ini, redaksi kembali mengundang dan memberi kesempatan kepada para Peneliti di bidang Seni dan Desain untuk mempublikasikan hasil-hasil penelitiannya melalui jurnal ini.

Akhirnya Redaksi berharap semoga artikel-artikel dalam jurnal ini bermanfaat bagi para pembaca khususnya dan sebagai media publikasi ilmiah berupa karya penelitian maupun rancangan dalam bidang seni dan desain pada umumnya.

**REDAKSI**



**JURNAL DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**Volume 06 Nomor 02, September 2024**

**Ketua Redaksi**

Rina Nurfitri - Sekolah Tinggi Informatika & Komputer Indonesia, Indonesia

**Section Editor**

Fariza Wahyu Arizal - Universitas Negeri Malang, Indonesia

Ratna Puspitasari - Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya, Indonesia

Yunanto Tri Laksono - Universitas Dinamika Surabaya, Indonesia

Angga Fitriyono - Universitas Trunojoyo Madura

Jong-Sheng Cherng - Da-Yeh University, Taiwan

**SEKRETARIAT**

**Lembaga Penelitian & Pengabdian kepada Masyarakat  
Sekolah Tinggi Informatika & Komputer Indonesia (STIKI) Malang**

**Jurnal MAVIS**

Jl. Raya Tidar 100 Malang 65146

Tel. +62-341 560823

Fax. +62-341 562525

Website: [jurnal.stiki.ac.id](http://jurnal.stiki.ac.id)

E-mail: [jurnal@stiki.ac.id](mailto:jurnal@stiki.ac.id), [lppm@stiki.ac.id](mailto:lppm@stiki.ac.id)



**JURNAL DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**Volume 06 Nomor 02, September 2024**

**Reviewer**

Tirta Dimas Wahyu Negara - IAIN Ponorogo, Indonesia  
Triano Nanda Setiabudi - Sekolah Tinggi Informatika & Komputer Indonesia  
Novian Wahyu Firmansyah - Universitas Negeri Malang, Indonesia  
Haszlin Shaharudin - Universiti Teknologi MARA, Malaysia  
Andhika Putra Herwanto - Universitas Negeri Malang, Indonesia  
Andika Agung Sutrisno - Universitas Negeri Malang, Indonesia  
Zuhkhriyan Zakaria - Universitas Islam Malang, Indonesia  
Olvyanda Ariesta - ISI Padang Panjang, Indonesia  
Bintang Pramudya Putra Prasetya - Universitas Ma Chung, Indonesia  
Dwisanto Sayogo - Sekolah Tinggi Seni Rupa Dan Desain Visi Indonesia, Indonesia

**SEKRETARIAT**

**Lembaga Penelitian & Pengabdian kepada Masyarakat  
Sekolah Tinggi Informatika & Komputer Indonesia (STIKI) Malang**

**Jurnal MAVIS**

Jl. Raya Tidar 100 Malang 65146

Tel. +62-341 560823

Fax. +62-341 562525

Website: [jurnal.stiki.ac.id](http://jurnal.stiki.ac.id)

E-mail: [jurnal@stiki.ac.id](mailto:jurnal@stiki.ac.id), [lppm@stiki.ac.id](mailto:lppm@stiki.ac.id)

## DAFTAR ISI

---

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>Jejak Perubahan dan Dinamika Kota Malang : Studi Literatur dalam Fotografi .....</b>                                   | <b>67 - 73</b>   |
| Andhika Putra Herwanto  |                  |
| <b>Analisis Desain Citra pada Produk Kemasan Indomie dengan Metode Semiotika .....</b>                                    | <b>74 - 80</b>   |
| Ahmad Riyadi Swandhani, Adek Cerah Kurnia Azis, Chris Chalik  |                  |
| <b>Strategi Visual Kosmetik Jacquelle Dalam Membangun Brand Awareness Bagi Para Cosplayer Indonesia.....</b>              | <b>81 - 88</b>   |
| Edy Chandra, Vira Wilona  |                  |
| <b>Analisis Identitas Visual Kembara Angkasa Sebagai Livery Spesial Ulang Tahun ke 74 Maskapai Garuda Indonesia .....</b> | <b>89 - 99</b>   |
| Putu Raka Setya Putra, Chris Chalik   |                  |
| <b>Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Bahaya Merokok bagi Anak Usia 10-14 Tahun di Indonesia .....</b>                  | <b>100 - 111</b> |
| Saifuddin Dayana, Daniar Wikan Setyanto   |                  |
| <b>Ideologi Maskulinitas Dalam Film "Ngeri-Ngeri Sedap" Tahun 2022.....</b>   | <b>112 - 125</b> |
| Ghifran Muhammad Baghiz, Pujiyanto Pujiyanto  |                  |
| <b>Representasi Toxic Relationship Tokoh Aurora Pada Film Jalan Yang Jauh Jangan Lupa Pulang .....</b>                    | <b>126 - 139</b> |
| Ega Arfiansyah, Arif Ardy Wibowo  |                  |
| <b>Perancangan Poster Ergonomis untuk Anak Usia Dini di POS PAUD Melati Putih, Kota Bandung .....</b>                     | <b>140 - 148</b> |
| Ica Ramawisari, Nurul Fitriana Bahri, Teuku Zulkarnain Muttaqien  |                  |
| <b>Perancangan Board Game Knowledge Dash Sebagai Media Pendukung Program Literasi dan Numerasi Sekolah Dasar .....</b>    | <b>149 - 161</b> |
| Chris Chalik, Isna Cahyani  |                  |